*Il 1996 fu l’anno del Grande Campo per la costruzione del Rifugio Perù, alle propaggini del ghiacciaio “Pisco”, per il quale p. Daniele diede tanta energia e sacrificio e scrisse “Un camino por los Andes”, rimasta tra le canzoni più belle e cantate della storia oratoriana.*

*P. Ugo chiese anche a me una canzone.*

*Anche se non è molto conosciuto, questo brano è un ricordo prezioso perché la scrivemmo insieme a Federica Rinaldi, durante una passeggiata oltre Quishuar, verso Wecrococha.*

*Lei mi ispirò con una sua riflessione scritta, che ancora conservo, poi… ”si nascose”, perché Federica non amava essere elogiata in pubblico.*

*Il canto “Gracias Pisco” è nato così ed è la voce di una persona che si accorge degli errori del mondo moderno e, come in preghiera, si rivolge alla Montagna.*